

FESTIVAL EVROPSKOG FILMA

NA TURNEJI



#EUfilmFest

ULAZ BESPLATAN

Projekcije počinju u 18h

NARODNI MUZEJ TOPLICE

Ratka Pavlovića 31, Prokuplje

25 – 27. NOVEMBAR 2019.



Ponedeljak, 25. novembar



18h BELGIJSKI KRALJ

Režija: Petera Brosens, Džesika Vudvort

(Belgija, Holandija, Bugarska, 2016, 94 min)
DRAMA, KOMEDIJA, ROAD MOVIE

Kralj Nikolas III je usamljenik koji oseća da živi pogrešan život. Kreće u zvaničnu posetu Istanbulu sa britanskim rediteljem, Dankanom Lojdom, kog je Palata unajmila da snimi dokumentarac koji treba da prikaže monarha u boljem svetlu. Kralj saznaje da je Valonija, regija na jugu Belgije, proglasila nezavisnost i on mora smesta da se vrati kući kako bi spasio kraljevstvo. Međutim, kralj nema nameru da sedi i čeka da oluja prođe. Lojd smišlja plan za bekstvo koje uključuje cvetne haljine i Bugare koji pevaju.

Utorak, 26. novembar



18h KRAVAVO MLEKO

Režija: Iber Šaruel

(PETIT PAYSAN, Francuska, 2017, 90 min)
DRAMA

Pjer je tridesetogodišnji mlekara. Život mu se vrti oko farme koju je nasledio, krava, sestre koja je veterinar i roditelja. Kada se u Francuskoj pojave prvi slučajevi epidemije, Pjer saznaje da je jedna od njegovih krava zaražena. Farma je sve što ima i on će uraditi sve kako bi je spasio.

Sreda, 27. novembar



18h DIJAMANTINO

Režija: Gabrijel Abrantes, Daniel Šmit

(Portugal, Francuska, Brazil, 2018, 96 min)
DRAMA, KOMEDIJA

Dijamantino, najveća svetska fudbalska zvezda, gubi svoj karakteristični osećaj za loptu i, osramoćen, završava karijeru. Tragajući za novim smislom života, internacionalna ikona kreće na urnebesnu odiseju i na tom putu susreće se sa neofašizmom, izbegličkom krizom, genetskim modifikacijama i poterom za izvorom genijalnosti.

Festival evropskog filma deo je kampanje #EUzaTEBE, kojom građanima i građankama približavamo Evropsku uniju.